

At The Cross

【Intro】 A E/G# A B (×2)

E/G# A B C#m7 E/G# A B

①主は—こ—ろ— 見—つ—め—て—

E/G# A B C#m7 A B A B

つ—ま—づ—く—と—き—も— か—わ—ら—ず—に— あ—い—さ—れ—る

E/G# A B C#m7 E/G# A B

そ—の— 御—手—で— つ—つ—ん—で—

E/G# A B C#m7 A B A B

ど—ん—な—と—き—も— か—わ—ら—ず—に— あ—い—さ—れ—る

E C#m7 A B

②わ—た—し—の—た—め—に— 血—を—な—が—さ—れ—た— 十—字—架—の—あ—い—

E C#m7 A B

死—を—う—ち—や—ぶ—り— よ—み—が—え—ら—れ—た— あ—な—た—だ—け—が—主—

E/G# A B C#m7 E/G# A B

③ゆ—く—み—ち—を— ま—も—つ—て—

E/G# A B C#m7 A B A B

さ—さ—え—ら—れ—る— 主—の—あ—い—は— か—わ—ら—な—い

A B C#m7 A C#m7 B

④わ—た—し—の— つ—み—と—が— と—り—さ—る—た—め—に—

A B C#m7 A C#m7 B

す—く—い—の— み—わ—ざ—を— な—し—と—げ—ら—れ—た—

E/G# A B C#m7 E/G# A B

⑤地—は—す—べ—て— き—え—さ—り—

E/G# A B C#m7 A B A B

ほ—ろ—び—と—き—も— 主—は—と—も—に— い—て—く—だ—さ—る—

A B A B

そ—の—あ—い—は— か—わ—ら—な—い